

УТВЕРЖДАЮ:
Директор ХТИ – филиала СФУ
Е.А.Бабушкина
" 12 " 2020 г.



УЧЕБНАЯ ПРОГРАММА

Дополнительного профессионального образования переподготовки

«ЛАНДШАФТНЫЙ ДИЗАЙН»

Ландшафтный дизайн — новое направление в создании комфортной среды обитания людского сообщества. Соединяя в себе садово-парковое искусство, архитектуру, различные разделы биологии, тенденции современного дизайна и зодчества, ландшафтный дизайн призван создавать пространства, которые, с одной стороны оригинальны, красивы и интересны, а с другой, обеспечивают условия для полноценного психофизиологического существования людей, как в плане отдыха, так и профессиональной деятельности. Максимально сохраняя окружающую нас природу, вписывая в неё свои творения, ландшафтный дизайн оперирует холмами и полянами, светом и ветрами, перспективами и видами, голосами птиц, фактурой листвы растений и неживых объектов и многими другими факторами, ранее не воспринимаемыми как нечто бесценное.

Ландшафтный дизайнер, знающий в совокупности законы и правила перспективы, композиции, колористики, архитектуры малых форм, ботанику, дендрологию, почвоведение и прочее, может грамотно спроектировать обустройство любой территории, будь то большой городской парк, небольшая дача, пришкольный участок или внутри дворовое пространство.

Дополнительная профессиональная программа разработана с учетом основной образовательной программы высшего образования направления подготовки 08.03.01 Строительство (уровень бакалавриата) и требованиями профстандарта 10.010 «Ландшафтный архитектор» (приказ Министерства труда и социальной защиты Российской Федерации от 29 января 2019 года N 48н).

Дополнительная профессиональная программа повышения квалификации «Ландшафтный дизайн» рассчитан на слушателей, желающих приобрести дополнительные знания, необходимые для выполнения нового вида профессиональной деятельности.

1. Цель и задачи программы

Цель программы: получение дополнительных знаний, умений и навыков в области ландшафтного дизайна; выработка практических навыков проектирования ландшафта, организации пространства.

Задачи программы:

1. Знакомство обучающихся с историей ландшафтного дизайна, его стилями, элементами декоративного оформления мини-участков.
2. Развитие творческий интерес к практической деятельности в области ландшафтного дизайна.
3. Рассмотрение общих вопросов декоративного садоводства, ознакомление с наиболее часто используемыми растениями открытого грунта.

4. Изучение основных законов и приемов ландшафтной архитектуры, приемов и методов создания ландшафтных композиций и их элементов.

5. Выработка навыков по проектированию плана благоустройства участка.

2. Характеристика профессиональной деятельности слушателей

Уровень образования – высшее или среднее профессиональное образование.

Слушателями программы могут стать люди, желающие обустроить территорию своего участка, владельцы участков СНТ, ИЖС или только мечтающие о загородной жизни, а так же спланировать придомовую территорию, пришкольный участок, территорию детского сада, или получить базовые знания профессии «Ландшафтный дизайнер», дающие возможность создания своего дела.

3. Планируемые результаты обучения

Программа направлена на освоение и совершенствование следующих профессиональных компетенций

(Таблица 1)

Компетенции	Практический опыт	Умения	Знания
ПК-2: владением методами проведения инженерных изысканий, технологией проектирования деталей и конструкций в соответствии с техническим заданием с использованием универсальных и специализированных программно-вычислительных комплексов и систем автоматизированных проектирования	Владеть: навыками составления чертежей планов благоустройства	Уметь: проводить изыскания и геодезическую съёмку местности	Знать: методы проведения изысканий, нормативные требования к выполнению чертежей
ПК-3: способность проводить предварительное технико-экономическое обоснование проектных решений, разрабатывать проектную и рабочую техническую документацию, оформлять законченные проектно-конструкторские работы, контролировать соответствие разрабатываемых проектов и технической документации заданию, стандартам, техническим условиям и другим нормативным документам	Владеть: навыками предварительного обоснования ландшафтных проектов	Уметь: проводить анализ разработанных проектов, видеть достоинства и недостатки проектов	Знать: виды ландшафтных стилей, способы привязки ландшафтных принципов для дизайна сада

Материально-технические условия: аудитория, мультимедийное оборудование для преподавателя, набор графических инструментов и инструментов для макетирования.

Система оценки качества освоения программы.

Промежуточными формами контроля является выполнение заданий по отдельным темам по согласованию с руководителем программы.

Итоговой формой контроля является – защита выпускной квалификационной работы.

4 Учебный план программы

Трудоёмкость: 260 часов.

Режим занятий: аудиторные – 4 часа в день, 1 раз в неделю
дистанционные – в любое свободное время.

Категория слушателей: все желающие.

Форма обучения: очно-заочная с дистанционными образовательными технологиями.

(Таблица 2)

№ п/п	Наименование разделов	Всего часов	в том числе			Форма контроля
			лекции	практ. занятия	самостоятельная работа	
1	Введение в содержание курса «Ландшафтный дизайн»	8	4	-	4	–
2	Цветоведение и колористика	12	5	5	2	Выполнение задания
3	Основы ландшафтной графики	10	3	6	1	Выполнение задания
4	Предпроектный анализ и обследование территории. Создание опорного плана территории	12	4	4	4	Выполнение задания
5	Закономерности объемно-пространственной композиции. Общие вопросы композиции ландшафтного пространства.	18	6	4	8	Выполнение задания
6	Планировка участка. Психология восприятия природных элементов среды.	18	4	8	6	Выполнение задания
7	Формирование объектов ландшафтного дизайна	36	11	8	17	Выполнение задания
8	Малые архитектурные формы. Материаловедение и функциональное назначение.	18	4	2	14	Выполнение задания
9	Экологические, эстетические, технологические требования. Инсоляция территории	10	3	2	5	-
10	Дендрология как средство дизайна. Классификация растений в ландшафтной композиции. Классификация растений в ландшафтной композиции	32	6	6	20	Выполнение задания
11	Генеральный план участка. План	10	4	2	4	Выполнение

	благоустройства. План озеленения.					задания
12	Связь с архитектурным строительным проектированием	16	5	4	7	-
	Самостоятельная работа для выполнения выпускной квалификационной работы	50	-	-	50	Защита работы
	Защита выпускной квалификационной работы	10	-	10	-	
	Итого:	260	59	51	150	

5. Календарный учебный график

(См. приложение 1) Расписание учебных занятий по программе

6. Рабочая программа дисциплины состоит из следующих разделов

Модуль 1. Введение в содержание курса «Ландшафтный дизайн»

- 1.1 История развития ландшафтного дизайна
- 1.2 Современные тенденции в ландшафтном дизайне
- 1.3 Древние сады
- 1.4 История ландшафтного дизайна России

Модуль 2. Цветоведение и колористика

- 2.1 Основы теории цвета. Физика цвета. Природа света и цвета
- 2.2 Основные понятия о свете. Ахроматические цвета. Хроматические цвета.
- 2.3 Спектральный круг, ахроматическая и хроматическая композиция, Упражнение на закономерность смещения цветов
- 2.4 Световой контраст

Модуль 3. Основы ландшафтной графики

- 3.1 Основы ландшафтного рисунка
- 3.2 Компьютерная подача
- 3.3 Ручная подача

Модуль 4. Предпроектный анализ и обследование территории. Создание опорного плана территории

- 4.1 Материалы изысканий
- 4.2 Анализ растительности на объекте
- 4.3 Анализ почвенного покрова
- 4.4 Ландшафтный анализ территории
- 4.5 Опорный план

Модуль 5. Закономерности объемно-пространственной композиции. Общие вопросы композиции ландшафтного пространства

- 5.1 Композиция в ландшафтном дизайне. Четыре элемента ландшафтной композиции. Общие вопросы композиции
- 5.2 Значение объемно-пространственного проектирования
- 5.3 Перспектива в ландшафтном проектировании
- 5.4 Основные компоненты ландшафтной композиции

Модуль 6. Планировка участка. Психология восприятия природных элементов среды

- 6.1 Планировочные приемы и элементы
- 6.2 Психология восприятия природных элементов среды
- 6.3 Взаимосвязь природных и архитектурных форм

Модуль 7. Формирование объектов ландшафтного дизайна

- 7.1 Характеристика стилей
- 7.2 Виды ландшафтно-планировочной организации зеленых насаждений

- 7.3 Дренаж и система полива. Водоёмы
- 7.4 Дорожки и площадки. Виды покрытий
- 7.5 Зимние сады
- 7.6 Живые изгороди, ограды, заборы
- 7.7 Система освещения

Модуль 8. Малые архитектурные формы. Материаловедение и функциональное назначение

- 8.1 О малых архитектурных формах, их видах и назначениях
- 8.2 Виды МАФ и способы их включения в сад
- 8.3 Выбор материала для неживых структур сада

Модуль 9. Экологические, эстетические, технологические требования. Инсоляция территории

- 9.1 Экологические, эстетические, технологические требования.
- 9.2 Инсоляция территории
- 9.3 Ветровой режим территории

Модуль 10. Дендрология, как средство дизайна. Классификация растений в ландшафтной композиции. Классификация растений в ландшафтной композиции

- 10.1 Декоративная дендрология. Группы из деревьев и кустарников
- 10.2 Составление ландшафтной композиции, компоновка из разных видов растений
- 10.3 Дендроплан

Модуль 11. Генеральный план участка. План благоустройства. План озеленения.

- 11.1 Эскиз генерального плана. Концепция
- 11.2 Генеральный план участка

Модуль 12. Связь с архитектурным строительным проектированием

- 12.1 Влияние природно-климатических факторов на оформление ландшафтных объектов
- Анализ градостроительной ситуации
- 12.2 Роль зеленых насаждений в формировании комфортной городской среды

7. Организационно-педагогические условия реализации программы

Методическое обеспечение

Слушатели курсов профессиональной переподготовки в процессе обучения обеспечиваются необходимой нормативно-справочной и учебно-методической литературой, информационными материалами.

Реализация рабочей программы профессиональной переподготовки проходит в полном соответствии с требованиями законодательства РФ в области образования, нормативными правовыми актами, регламентирующими данное направление деятельности.

При обучении применяются различные виды занятий – лекции, практические занятия и дистанционное обучение. При этом используются технические средства, способствующие лучшему теоретическому и практическому усвоению программного материала: компьютеры, мультимедийные программы, используется платформа «e-sfu» для выполнения заданий в дистанционной форме.

Для закрепления изучаемого материала осуществляется промежуточный контроль. Во время обучения оказывается комплексная методическая поддержка, в том числе с использованием дистанционных образовательных технологий, что способствует повышению качества подготовки слушателей. Основные методические материалы размещаются на электронном носителе для последующей выдачи слушателям.

Педагогические кадры:

Реализация программы повышения квалификации обеспечена научно-педагогическими кадрами, имеющими базовое образование, соответствующее профилю преподаваемой дисциплины.

К образовательному процессу могут быть привлечены высококвалифицированные специалисты строительной отрасли из реального сектора экономики.

8. Оценочные материалы

№	Формы контроля	Процедура оценки, используемые оценочные материалы
1	Текущий контроль	Проверка выполненных практических работ
2	Итоговая аттестация	Защита выпускной работы

9. Литература

1 Исяньюлова Р. Р. Основы зеленого строительства [Электронный ресурс] : Учебное пособие для СПО / Р. Р. Исяньюлова, М. В. Половникова. – 2019

2 Архитектурно-ландшафтный дизайн: теория и практика : [учебное пособие] / Г. А. Потаев [и др.] ; под общ. ред. Г. А. Потаев. – 2015

3 Лежнева Т. Н. Ландшафтное проектирование и садовый дизайн : учеб. пособие для студентов сред. проф. образования по спец. "Садово-парковое и ландшафтное строительство" / Т. Н. Лежнева. – 2011

4 Кукушин В. С. Ландшафтная архитектура : учеб. пособие для студентов вузов спец. 250203 "Садово-парковое и ландшафтное строительство" / В. С. Кукушин, С. Н. Кружилин ; ред. В. С. Кукушин. – 2010

5 Лазарев А. Г. Справочник архитектора / А. Г. Лазарев, А. А. Лазарев, Е. О. Кудинова. - 2009

6 Стивенс Д. Террасы и беседки: жилое пространство под открытым небом / Д. Стивенс ; пер. с англ. Е. Е. Гушиной. – 2008.

Согласовано:

Начальник отдела НМСиДО

Зав. кафедрой

Разработчик

Т. Н. Плотникова

Г. Н. Шibaева

Г. Н. Шibaева