



УТВЕРЖДАЮ:

Директор ХТИ филиала СФУ
Е.А.Бабушкина

2023 г.

УЧЕБНАЯ ПРОГРАММА

Дополнительного профессионального образования повышения квалификации

«ЛАНДШАФТНЫЙ ДИЗАЙН»

Ландшафтный дизайн — новое направление в создании комфортной среды обитания людского сообщества. Соединяя в себе садово-парковое искусство, архитектуру, различные разделы биологии, тенденции современного дизайна и зодчества, ландшафтный дизайн призван создавать пространства, которые, с одной стороны оригинальны, красивы и интересны, а с другой, обеспечивают условия для полноценного психофизиологического существования людей, как в плане отдыха, так и профессиональной деятельности. Максимально сохраняя окружающую нас природу, вписывая в неё свои творения, ландшафтный дизайн оперирует холмами и полянами, светом и ветрами, перспективами и видами, голосами птиц, фактурой листы растений и неживых объектов и многими другими факторами, ранее не воспринимаемыми как нечто бесценное.

Ландшафтный дизайнер, знающий в совокупности законы и правила перспективы, композиции, колористики, архитектуры малых форм, ботанику, дендрологию, почвоведение и прочее, может грамотно спроектировать обустройство любой территории, будь то большой городской парк, небольшая дача, пришкольный участок или внутри дворовое пространство.

Дополнительная профессиональная программа повышения квалификации «Ландшафтный дизайн» рассчитан на слушателей, желающих приобрести дополнительные знания, необходимые для формирования благоустроенного участка.

1. Цель и задачи программы

Цель программы: получение дополнительных знаний, умений и навыков в области ландшафтного дизайна; выработка практических навыков проектирования ландшафта, организации пространства.

Задачи программы:

1. Знакомство обучающихся с историей ландшафтного дизайна, его стилями, элементами декоративного оформления мини-участков.
2. Развитие творческий интерес к практической деятельности в области ландшафтного дизайна.
3. Рассмотрение общих вопросов декоративного садоводства, ознакомление с наиболее часто используемыми растениями открытого грунта.
4. Изучение основных законов и приемов ландшафтной архитектуры, приемов и методов создания ландшафтных композиций и их элементов.
5. Выработка навыков по проектированию плана благоустройства участка.

2. Характеристика профессиональной деятельности слушателей

Уровень образования – высшее или среднее профессиональное образование.

Слушателями программы могут стать люди, желающие обустроить территорию своего участка, владельцы участков СНТ, ИЖС или только мечтающие о загородной жизни, а так же спланировать придомовую территорию, пришкольный участок, территорию детского сада, или получить базовые знания профессии «Ландшафтный дизайнер».

3. Планируемые результаты обучения

Программа направлена на освоение и совершенствование следующих профессиональных компетенций

(Таблица 1)

Компетенции	Практический опыт	Умения	Знания
ПК-2: владением методами проведения инженерных изысканий, технологией проектирования деталей и конструкций в соответствии с техническим заданием с использованием универсальных и специализированных программно-вычислительных комплексов и систем автоматизированных проектирования	Владеть: навыками составления чертежей планов благоустройства	Уметь: проводить изыскания и геодезическую съёмку местности	Знать: методы проведения изысканий, нормативные требования к выполнению чертежей
ПК-3: способность проводить предварительное технико-экономическое обоснование проектных решений, разрабатывать проектную и рабочую техническую документацию, оформлять законченные проектно-конструкторские работы, контролировать соответствие разрабатываемых проектов и технической документации заданию, стандартам, техническим условиям и другим нормативным документам	Владеть: навыками предварительного обоснования ландшафтных проектов	Уметь: проводить анализ разработанных проектов, видеть достоинства и недостатки проектов	Знать: виды ландшафтных стилей, способы привязки ландшафтных принципов для дизайна сада

Материально-технические условия: аудитория, мультимедийное оборудование для преподавателя, набор графических инструментов и инструментов для макетирования.

Система оценки качества освоения программы.

Промежуточными формами контроля является выполнение заданий по отдельным темам по согласованию с руководителем программы.

Итоговой формой контроля является – защита выпускной квалификационной работы.

4 Учебный план программы

Трудоемкость: 36 часов

Режим занятий: аудиторные – 6 часов в неделю.

самостоятельные – в любое свободное время.

Категория слушателей: все желающие.

Форма обучения: очно-заочная с дистанционными образовательными технологиями.

(Таблица 2)

№ п/п	Наименование разделов и тем	Всего часов	Вид работы			Форма контроля
			лекции	практ. занятия	самостоятельная работа	
1	Введение в содержание курса «Ландшафтный дизайн»	4	1	1	2	Выполнение задания
2	Цветоведение и колористика	2	0,5	0,5	1	Выполнение задания
3	Предпроектный анализ и обследование территории. Создание опорного плана территории	4	1	1,5	1,5	Выполнение задания
4	Закономерности объемно-пространственной композиции. Общие вопросы композиции ландшафтного пространства	4	1	1	2	Выполнение задания
5	Формирование объектов ландшафтного дизайна	8	2	2	4	Выполнение задания
6	Малые архитектурные формы. Материаловедение и функциональное назначение.	4	1	1	2	Выполнение задания
7	Дендрология, как средство дизайна	5	1	1,5	2,5	Выполнение задания
8	План благоустройства	5	-	2	3	Выполнение задания
Итого:		36	7,5	10,5	18	

5. Календарный учебный график

(См. приложение 1) Расписание учебных занятий по программе

6. Рабочая программа дисциплины состоит из следующих разделов

Модуль 1. Введение в содержание курса «Ландшафтный дизайн»

- 1.1 История развития ландшафтного дизайна
- 1.2 Современные стили в ландшафтном дизайне

Модуль 2. Цветоведение и колористика

2.1 Основы теории цвета. Физика цвета. Природа света и цвета

Модуль 3. Предпроектный анализ и обследование территории. Создание опорного плана территории

3.1 Материалы изысканий

3.2 Опорный план

Модуль 4. Закономерности объемно-пространственной композиции. Общие вопросы композиции ландшафтного пространства

4.1 Композиция в ландшафтном дизайне. Общие вопросы композиции

4.2 Основные компоненты ландшафтной композиции

Модуль 5. Формирование объектов ландшафтного дизайна

5.1 Дренаж и система полива. Водоёмы

5.2 Дорожки и площадки. Виды покрытий

5.3 Живые изгороди, ограды, заборы

5.4 Система освещения

Модуль 6. Малые архитектурные формы. Материаловедение и функциональное назначение

6.1 Виды МАФ и способы их включения в сад

6.2 Выбор материала для неживых структур сада

Модуль 7. Дендрология, как средство дизайна.

7.1 Составление ландшафтной композиции, компоновка из разных видов растений

7.2 Дендроплан

Модуль 8. План благоустройства.

8.1 План благоустройства

7. Организационно-педагогические условия реализации программы

Методическое обеспечение

Слушатели курсов повышения квалификации в процессе обучения обеспечиваются необходимой нормативно-справочной и учебно-методической литературой, информационными материалами.

Реализация рабочей программы профессиональной переподготовки проходит в полном соответствии с требованиями законодательства РФ в области образования, нормативными правовыми актами, регламентирующими данное направление деятельности.

При обучении применяются различные виды занятий – лекции, практические занятия и самостоятельное обучение. При этом используются технические средства, способствующие лучшему теоретическому и практическому усвоению программного материала: компьютеры, мультимедийные программы, используется платформа «e-sfu» для выполнения заданий в дистанционной форме.

Для закрепления изучаемого материала осуществляется промежуточный контроль. Во время обучения оказывается комплексная методическая поддержка, в том числе с использованием дистанционных образовательных технологий, что способствует повышению качества подготовки слушателей. Основные методические материалы размещаются на электронном носителе для последующей выдачи слушателям.

Педагогические кадры:

Реализация программы повышения квалификации обеспечена научно-педагогическими кадрами, имеющими базовое образование, соответствующее профилю преподаваемой дисциплины.

К образовательному процессу могут быть привлечены высококвалифицированные специалисты строительной отрасли из реального сектора экономики.

8. Оценочные материалы

№	Формы контроля	Процедура оценки, используемые оценочные материалы
1	Текущий контроль	Проверка выполненных практических работ
2	Итоговая аттестация	Защита выпускной работы

9. Литература

- 1 Исяньюлова Р. Р. Основы зеленого строительства [Электронный ресурс] : Учебное пособие для СПО / Р. Р. Исяньюлова, М. В. Половникова. – 2019
- 2 Архитектурно-ландшафтный дизайн: теория и практика : [учебное пособие] / Г. А. Потаев [и др.] ; под общ. ред. Г. А. Потаев. – 2015
- 3 Лежнева Т. Н. Ландшафтное проектирование и садовый дизайн : учеб. пособие для студентов сред. проф. образования по спец. "Садово-парковое и ландшафтное строительство" / Т. Н. Лежнева. – 2011
- 4 Кукушин В. С. Ландшафтная архитектура : учеб. пособие для студентов вузов спец. 250203 "Садово-парковое и ландшафтное строительство" / В. С. Кукушин, С. Н. Кружилин ; ред. В. С. Кукушин. – 2010
- 5 Лазарев А. Г. Справочник архитектора / А. Г. Лазарев, А. А. Лазарев, Е. О. Кудинова. - 2009
- 6 Стивенс Д. Террасы и беседки: жилое пространство под открытым небом / Д. Стивенс ; пер. с англ. Е. Е. Гущиной. – 2008.





Согласовано:

Начальник отдела НМСиДО

Зав. кафедрой

Разработчик

Разработчик

 Т. Н. Плотникова
 Г. Н. Шibaева
 Г. Н. Шibaева
 Е. Е. Ибе